

Paradiddle One


Die Basis, baue diese Übung in dein WarmUp ein. Beginne langsam und notiere deine Tempi

A 

R L R R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L

- | | |
|---------------|---------------|
| 100 bpm _____ | 180 bpm _____ |
| 120 bpm _____ | 200 bpm _____ |
| 140 bpm _____ | 220 bpm _____ |
| 160 bpm _____ | 240 bpm _____ |

Koordinationsübungen mit Toms

B 

R L R R L R L L _____


C 

R L R R L R L L _____

D 

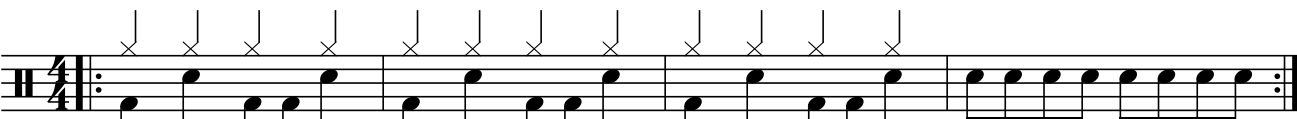
R R R R L R L L _____

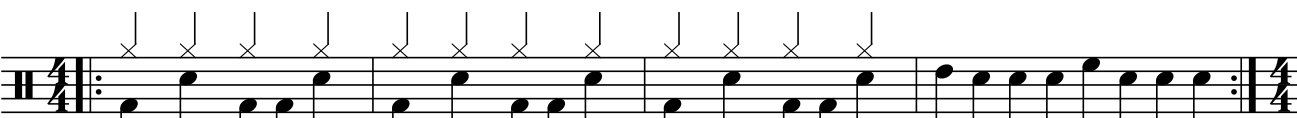
Auch die Bassdrum sollte als Teil des Paradiddle gesehen werden

E 

R F R R L F L L _____

Um den Paradiddle besser zu verstehen und die Bewegung zu vertiefen sind Fill Ins auf der Basis des Paradiddles eine sehr gutes Mittel

F 

G 

H

I

J

Auch ein halber Paradiddle ist gut als Fill In nutzbar

K

L

M

N

O

Probiere auch Kombinationen mit anderen Instrumenten wie Hi-Hat oder Ride Becken, lass Deiner Fantasie freien Lauf.

P

Stetig üben, vor allem die erste Übung, immer und immer wieder. Schaue auch bei www.drumtreff.de/paradiddle-one/ vorbei. Hier findest Du nützliche Videos und Tipps zum Thema Paradiddle. Weitere Kombinationen und Übungen folgen im zweiten Teil.